

ORIGEN DEL SHITO-RYU.



KENWA MABUNI

KEN WA MABUNI, Fue alumnos destacado de esto dos maestros, **HIGAONNA e ITOSU**, y quien posteriormente lo dio a conocer en otras ciudades de Japón y a si se conoce hasta la actualidad. Fue el maestro más destacado y conecedor de las técnicas de la historia del karate-do. Sembró la semilla que floreció en todo el mundo. El estilo **SHIRO RYU**, la técnica mas razonada, científica y profunda filosóficamente.

El shijan **KENWA MABUNI** fundador del estilo Shito-Ryu, nació en shuri, Okinawa el 14 de noviembre de 1889 por 17ª generación de una celebre familia samuray denominada "ONIGUSUKU". Fallece el 23 de mayo de 1957, a la edad de 64 años, habiendo fundado una de las escuelas mas difundidas en el Japón. El hijo y sucesor del Maestro, Mabuni Kenei, nace en Shuri el 13 de Febrero de 1918.

En 1903 inicio aprendizaje de shuri-te, con el sensei ANKO ITOSU. En 1908 inicio el aprendizaje de NAJA-TE, con el sensei KANRYO HIGAONNA.

Comenzó la practica del **SHURI-TE** (mano de shuri), a la edad de treces años, bajo la dirección del maestro **YASUTSUNE ITOSU**, En los tiempos en que las artes marciales, estaba reservada a personas de alta sociedad o descendiente de samuráis, tras algunos años de práctica con el maestro ITOSU el shijan MABUNI viaja a **Naja**, donde el prestigioso maestro **KANRIO HIGAONNA**, habiendo regresado de la provincia de fukén en china, estaba impartiendo enseñanza de su estilo de combate, el **NAJA-TE** (mano de naja).

El maestro **HIGAONNA**, admite en su casa al joven **MABUNI** y le instruye en su arte junto con otros prestigiosos alumnos como CHOYUN MIYAGUI, quien será mas tarde el fundador del estilo GOJU-RYU, con quien MABUNI entablaría una gran amistad.

Así mismo MABUNI perfeccionaría su conocimientos en **KOBUDO** en Okinawa, entrenando a las ordenes del máximo exponente del KOBUDO en las islas, el maestro **SAKAMOTO** para mas adelante perfeccionar el manejo del BO y del SAI, con el maestro ARAGAI, llegando a dominar el BO, SAI, TONFA, KAMA y NUNCHAKO.

En el año 1920 viaja a Japón para difundir su sistema volviendo a viajar en 1922 a KIOTO, pero no se instala definitivamente en el Japón hasta **en el año 1929, fijando su residencia permanente en OSAKA**, donde impartió sus enseñanzas en la universidad y en los departamentos de la policía.

Como se menciona anterior mente, de las experiencias de MABUNI en los diferentes estilos de combate Okinawenses; **shuri-te y naja-te** añadiendo las técnica del tercer estilo de la isla, el **TOMARI-Te** estilo fundado por el maestro MAKABE todos estos conocimientos son fundidos y codificados, creándose el estilo "**HANKO-RYU**" (escuela del medio corazón) primer nombre del estilo, que mas tarde se convertiría definitivamente en **SHITO-RYU**, por lo que literalmente SHITO-RYU se podrá traducir como escuela de ITOSU e HIGAONNA.

La escuela **SHITO-RYU** fue fundada en la ciudad de OSAKA, Japón por el shijan KENWA MABUNI alumnos de dos maestro reconocido como los padres del karate organizado. MIYAGI, FUNAKOSHI GISHI Y KENWA MABUNI aprendió de ITOSU. En 1935 nombra a su técnica shito-ryu en honor a sus dos maestros (ITOSU y HIGAONNA). Muere el 23 de mayo de 1952 a la edad de 63 años. Aprendió del maestro ITOSU, el arte de shurite en el cual aprendió la rapidez,

este arte lo funda en el norte de Okinawa, y del maestro HIGAONNA aprendió el arte de najate donde aprendió la concentración, este arte la funda en el sur de Okinawa.

Técnica principal de Shito Ryu.-

Shuri-te, Naja-te, Tomari-te y Ninyiutsu (su estilo NANBAN SATTO-RYU) esta técnica de ninyiutsu también esta dentro de shito-ryu por que nuestro fundador KEN WA MABUNI la aprendió con **SEIKO FUYITA**.

- ❖ **Shuri** ⇨ Movimiento directo ⇨ Técnica que le da énfasis a la rapidez.
- ❖ **Naja** ⇨ Movimiento circulares ⇨ Técnicas que le da énfasis a la fuerza, concentración

- ❖ **Shi** ⇨ Inicial del maestro ITOSU
 - ❖ **To** ⇨ Inicial del maestro HIGAONNA
 - ❖ **Ryu** ⇨ Técnica ò estilo
- 糸東流



El símbolo que eligió como representante del Estilo fue el mismo escudo de la familia Mabuni, inspirando la idea de dos personas que se encuentran frente a frente envueltas por la armonía. El emblema de la familia MUBUNI simboliza armonía, evoca a las personas que concuerdan en mantener paz dentro de un círculo.

Alumnos más destacados de Ken Wa Mabuni.

- ❖ Entre sus más prestigiosos alumnos, podemos mencionar, en el período de Okinawa a:
Kenzo Mabuni, Kensei Kaneshiro y Teruo Hayashi;
- ❖ Mientras que en el período de Japón destacan a:
Kenei Mabuni, M. Tsujikawa, Tomoyori Watanabe, Ryushu Sakagami, Manzo Iwata y Chojiru Tani.

Ken Ei Mabuni

(Soken) Hijo del Shijan Ken Wa Mabuni nace el 13 de febrero de 1918 en Shuri, Okinawa. En 1952 se hace cargo de la sucesión de la escuela Shito-Ryu, en consecuencia del fallecimiento de su padre. Es consejero de la federación de Karate de Japón (zen nihon karate-do Renmei)

Shito-kai es la unión de todas las escuelas de Shito-ryu, y es uno de los miembros más importantes del mundo, ocupando la cuarta parte; la escuela central se encuentra en Japón habiendo sido su fundador 2º el maestro Ken Ei Mabuni. Ha adquirido gran difusión, siendo una de las cuatro asociaciones oficiales del mundo.